

# Appel à communications orales

XXVIII<sup>e</sup> congrès scientifique international de la Fédération nationale des Orthophonistes

## « LES PHONATIONS – SUR LA VOIE DES VOIX »

Lille - Grand Palais - Jeudi 5, vendredi 6 et samedi 7 novembre 2020

Ce congrès invite les chercheurs et les praticiens à une réflexion élargie sur les perspectives cliniques orthophoniques dans le domaine de la voix, thématique au cœur du métier d'orthophoniste. L'intervention orthophonique dans le domaine de la voix couvre de nombreuses pathologies. Elle touche à l'essence même de la personnalité et à l'empreinte unique qu'est la voix.

« *Le plus bel instrument, le plus vieux, le plus vrai, la seule origine à laquelle notre musique doit son existence, c'est la voix humaine* ».  
(Richard Wagner)

### Champs thématiques

Dans le cadre de ce congrès, nous souhaitons plus particulièrement explorer les axes suivants :

1. L'approche théorique et clinique des pathologies avec troubles de la résonance.
2. Les approches cliniques, thérapeutiques et fonctionnelles auprès des patients n'ayant plus la possibilité d'utiliser leur voix physiologique, les réhabilitations possibles, les outils à disposition du rééducateur.
3. Les champs cliniques et thérapeutiques dans les troubles de la voix chez l'enfant et l'adolescent en situation de handicap ou dans le cadre de pathologies vocales/ laryngées : les moyens, les approches qui permettent à l'orthophoniste d'exercer son expertise (évaluation et prise en charge), les perspectives et les limites actuelles.

### CALENDRIER

Date limite de réception des résumés :

**20 novembre 2019**

Notification des réponses aux auteurs : **15 décembre 2019**

Les résumés retenus seront sélectionnés par le comité scientifique.

*Dans l'éventualité d'une publication des actes du congrès, vous vous engagez à rendre un article dont les conditions de rédaction vous seront communiquées ultérieurement.*

Pour toutes ces thématiques, nous nous intéresserons au lien entre la théorie et la pratique clinique, aux avancées de la recherche et aux projets en cours, aux nouvelles technologies disponibles ou en cours de développement et à l'éthique dans ces prises en soins toutes particulières.

### Appel à communications

Le congrès se déroulera en séances plénières au cours desquelles des conférenciers invités présenteront leurs travaux. Le comité scientifique du congrès vous invite à soumettre une proposition de résumé de communication (300 mots maximum) qui présentera votre travail de recherche sur cette thématique liée aux phonations, en respectant les modalités ci-dessous.

## MODALITÉS DE PARTICIPATION

Envoyez votre proposition de communication par courriel à [congresorthophonie2020@gmail.com](mailto:congresorthophonie2020@gmail.com) avec les éléments suivants :

- titre de la communication
- 4 ou 5 mots-clés
- introduction
- objectifs
- méthode
- résultats
- discussion-conclusion
- 2 à 5 références bibliographiques

En page séparée, vous mentionnez :

- nom et prénom de l'auteur et ceux d'éventuels auteurs associés
- adresses postale et électronique
- numéros de téléphone

Merci de **joindre également un CV**, ainsi que la **liste de vos publications et travaux**. L'auteur s'engage à être présent lors du congrès. Son inscription au colloque sera gratuite. Les frais de déplacement et d'hébergement seront pris en charge.

Seul l'intervenant principal sera mentionné dans le programme mais tous les collaborateurs figureront au sein de l'article qui sera publié pour les actes de ce congrès.